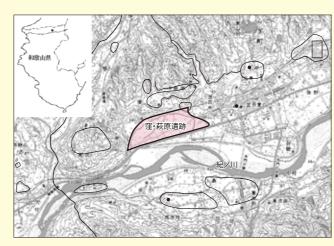
遺跡の 概要 窪・萩原遺跡は、和歌山県の北部、紀ノ川中流域の伊都郡かつらぎ町に所在しています。すぐ西側には妹山・背山という二つの小高い山が南北から紀ノ川を挟むように迫っており、通例この二つの山を総称して"妹背山"と呼んでいますが、この妹背山は古代にあっては畿内と畿外の境界線とされていました。つまり、この付近は畿内の南限に当

たると地域であったと言えます。その頃は、当地付近を古代の官道のひとつであった南海道が通っており、 それに付随する駅家である萩原駅家が置かれていたと されています。

また、このあたり一帯は、中世の荘園である「桂田荘」 の故地にあたっています。 桂田荘については、これまで多くの荘園研究者がその研究対象として取り上げ、また、その絵図が高校の社会科の教科書にもひろく 掲載されるなどわが国の荘園の中でも最も著名な荘園のひとつと言えます。



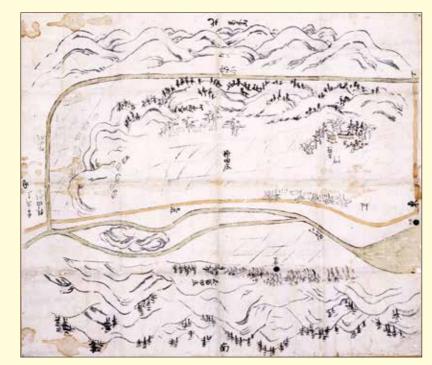
和歌山県の文化財4

窪·萩原遺跡位置図

調査の 成果 この堤防の特徴は、水制を伴っていたこと、その法面の傾斜が緩やかなものであることです。一般的に堤防の法面は古い時代ほど緩やかに造られています。こうした堤防独自の特徴や出土した遺物などから、この堤防は 16 世紀の末ないし 17 世紀のごく初

めに造られたものである

ことが判明しました。この時期は、和歌山においては豊臣秀吉の配下であった浅野幸長の治世に当たっています。全国的にも古い堤防であり、わが国の堤防の歴史や治水の技術史を考える上でも貴重な遺構であることが判明しました。いまひとつは、桂田荘絵図の解明の手がかりを得たことです。絵図に描かれている"大道"の痕跡が発掘調査の結果、沖積低地ではまったく確認できず、北側の段丘上であったと想定されるようになりました。このことはこれまでの絵図の研究に一石を投じる大きな成果であったと言っていいでしょう。



桛田荘絵図(宝来山神社蔵) 写真提供:和歌山県立博物館

編集・発行元:公益財団法人 和歌山県文化財センター

〒640-8401 和歌山市岩橋 1263 番地の 1 TEL: 073-472-3710 FAX: 073-474-2270

発行日: 2019 年 3 月 29 日 印刷: 株式会社ウイング

 2019

 公益財団法人 和歌山県文化財センター

怎

積

## 発見の経緯と 堤防の規模

発掘調査は広域の下水処理場 建設に伴うもので、平成8年度

から同 10 年度にかけて実施しました。調査地は 現在の紀ノ川の堤防から 200mほど北側の沖積 低地に当たる箇所です。調査前の現況は水田でし たが、この水田面から 2mほど下で大規模な石積 みの堤防が見つかりました。

堤防は幅 4mほどで、地形に沿うようにゆるやかに弧状をなして東西方向に延びるもので、延長230mほどを検出しました。高さはもっとも残りのよい部分で2mほどです。



調查地遠景





第4次調査全景



第1次調查全景

## 堤防のつくりと 歴史的価値

途中、ほぼ一 定間隔で三箇所 の出っ張りが造 られていますが、

これは"出し"とか"刎ね"と古くから呼ばれている水流の勢いを殺いで、堤防本体が崩れるのを防ぐ水制施設です。規模や形状はさまざまですが、一番大きなものは三角形に近い形を呈し、水流が激しく当たる上流側に比較的大きな石を用いて堅固につくられていました。

この堤防に用いられている石は結晶片岩といわれる紀ノ川の南岸で採れる石と河原石の二種類があり、法面には結晶片岩を、裏込めには河原石と使い分けがなされていました。堤防本体はよく見



三角形に張り出した水制



堤防本体の石積み状況

ると三段に分けて構築されていました。法面の角度は 20 度前後と緩やかに造られています。

堤防と言うと、昔からどこにでもあるように思われますが、記録に残っている堤防や現存している古い堤防はほとんどないといっていい状況です。それだけに窪・萩原遺跡で見つかった堤防は、当時多くの人々の注目を集めました。

さらにその 10 年後、平成 19 年に京都府の宇治市で豊臣秀吉が文禄年間 (1593 ~ 96) に築かせた といわれる堤防がやはり発掘調査で見つかりました。現在この堤防は「宇治川太閤堤跡」として国の史 跡に指定されていますが、法面の傾斜角度や水制を伴うなど窪・萩原遺跡で見つかった堤防ときわめてよく似た構造をもつ堤防です。造られた年代もほぼ前後する時期であったと考えられます。

窪・萩原遺跡の堤防は、太閤 堤のように記録にこそ残っていませんが、その築堤技術の高さは 太閤堤に勝るとも劣らぬもので、 わが国の治水、堤防の歴史を考える上で欠く事のできない一級 の遺跡と言えます。また、当時 の流域に暮らしていた人々の生 活や紀ノ川の氾濫に対して立ち 向かった彼らの思いを現在に伝える歴史的文化遺産であるとも 言えます。



宇治市 史跡太閤堤 写真提供:宇治市教育委員会